

METHODE

LIRE UNE CARTE

1. Présente la carte : le type de carte (thématique, topographique, par anamorphose), l'espace cartographié ; la date ou la période représentée.

2. **T** Repère le Titre : il indique le thème étudié, l'idée principale.

O Repère l'Orientation.

L Repère la légende et comprends comment elle est organisée (quels sont les figurés et à quoi correspondent-ils, propose-t-elle une hiérarchisation...).

► Les différents types de figurés

FIGURÉS DE SURFACE	FIGURÉS LINÉAIRES	FIGURÉS PONCTUELS
<p>Couleurs chaudes : espaces dynamiques Couleurs froides : espaces en difficulté Hachures en superposition sur du coloriage</p>	<p>Plusieurs tailles pour hiérarchiser l'importance Une double flèche pour indiquer les connexions</p>	<p>Plusieurs tailles pour hiérarchiser selon l'importance</p>
► Mettre des zones en valeur	► Montrer des liaisons, des connexions entre différents espaces, des flux (déplacements)	► Montrer des endroits précis : villes, ports

E Repère l'échelle qui donne l'ordre de grandeur de la carte.

3. Décris la carte : certains figurés sont-ils concentrés dans certains espaces ?

4. Explique la carte à l'aide de tes connaissances.

CARTE THÉMATIQUE

Elle montre un phénomène géographique, une évolution. Souvent utilisée dans les manuels.

CARTE TOPOGRAPHIQUE

Elle localise de manière très précise les aménagements. Proviens essentiellement de l'IGN (Institut national de l'information géographique et forestière).

CARTE PAR ANAMORPHOSE

Le territoire représenté est « déformé » car il est représenté de manière proportionnelle au phénomène montré.

EXEMPLE

Document **Thème : Le monde habité**

Les densités de population en Europe en 2014

Repères

Les différents types de figurés

- de surface : couleurs, hachures
- ponctuels : points, carrés
- linéaires : flèches, traits, etc.

TITRE

FIGURÉS REPÉRÉS

LÉGENDE

- Organisation en 3 parties distinctes (titres en gras)
- Figurés de surface : les variations de couleurs indiquent les intensités

FORT MOYEN FAIBLE

